

Licence Pro Images & Histoire

La licence professionnelle Images & Histoire forme les étudiants à l'analyse, la gestion et la valorisation des images fixes et animées.

La formation des étudiants est orientée vers les secteurs professionnels situés à l'articulation de l'histoire et de la communication. L'histoire est appelée à jouer un rôle central parce qu'elle possède ses méthodes d'analyse, de gestion et de mise en valeur des archives, des images fixes ou animées. La gestion de projet, l'informatique, l'infographie, la communication et le droit des images sont les outils indispensables à leur valorisation.

La licence professionnelle Images & Histoire vise à une insertion professionnelle immédiate. Elle ne prépare pas à l'entrée d'un mastère 1. Les enseignements, le projet tutoré ainsi que la recherche de stage sont conçus de façon à mener l'étudiant vers la vie active. L'insertion professionnelle est facilitée par un accompagnement individuel de l'étudiant tout au long de l'année. Le stage est d'une durée de trois mois, son choix et sa recherche sont réalisés par l'étudiant en fonction de son parcours universitaire et de son projet professionnel.

En formation initiale, cette licence professionnelle est particulièrement adaptée aux profils bivalents tels que:

- histoire/histoire de l'art,
- histoire/droit, histoire/langue,
- IUT ou BTS/histoire ou histoire de l'art.

Elle s'adresse aussi à des étudiants titulaires de l'un des diplômes suivants :

- L2 histoire,
- L2 histoire de l'art.

En formation continue, deux types de salariés sont susceptibles d'être intéressés :

- les salariés souhaitant approfondir leur formation pour optimiser leur travail,
- les salariés et demandeurs d'emploi en réorientation professionnelle.

Enseignements universitaires et professionnels

Histoire: 75 heures

Images et Archives : 100 heures (Cinéma et histoire, Théories de l'image et techniques de fabrication, recherche en Archives)

Droit/Communication : 100 heures (Droit et images, Communication, Presse et médias, Technologies de l'information et de la communication)

Informatique/Langue : 125 heures (Création et développement multimédia, conception de Base de données, Valorisation des documents, Gestion de projet langue)

Projet tutoré (150 heures)

Stage (12 semaines)

Calendrier de recrutement - Promotion 2010-2011

→ **Lundi 31 mai 2010 :**

Date limite d'expédition de votre dossier (le cachet de la poste faisant foi) comprenant

- Un CV
- Une lettre de motivation manuscrite
- Une situation universitaire c'est à dire un relevé des notes obtenues pour toutes les années universitaires
- Une enveloppe grand format (22,9 x 33,4cm) libellée à l'adresse du candidat et affranchie au tarif en vigueur.

Tout dossier incomplet ne sera pas examiné.

→ **Mercredi 9 juin 2010:** La liste des candidats retenus affichée dans les locaux de l'UFR et sur le site de la licence professionnelle.

→ **Lundi et mardi 22 juin 2010:** Epreuve écrite et un entretien pour les candidats retenus.

→ **Mercredi 23 juin 2010:** La liste définitive affichée dans les locaux de l'UFR et sur le site de la licence professionnelle.

Les candidatures sont définitivement admises si l'année de L2 est validée à la première session. Nous précisons que les candidats titulaires d'un diplôme à Bac+ 2 autre qu'histoire, histoire de l'art et archéologie, ou arts plastiques, ne peuvent pas prétendre poursuivre leur cursus en master généraliste, en effet pour cela il leur faudra reprendre en L1 ou L2 suivant leur profil.

Pour tout renseignement, contactez Cécile Frossard au secrétariat de licence professionnelle

Université Toulouse le-Mirail
Département d'histoire
UFR d'histoire
5, Allées A. Machado
31058 cedex 1
Tél: 05 61 50 43 07
Courriel: licenpro@univ-tlse2.fr

Tout sur la licence pro Images & Histoire sur le site
www.imageshistoirepro.fr